

## Litteraturkreds – Interessegruppe under Blixen klub Helsingør

Der er som udgangspunkt 8 medlemmer pr. læsekreds, men det er op til gruppen hvor mange medlemmer der skal være.

Man mødes hver eller hver anden måned som aftalt i gruppen.

Man mødes i booket lokale på biblioteket (Kulturværftet ell Espergærde) eller privat. Frivilligcentret er også en mulighed.

Tema aftales af kredsen selv.

Man læser en ny bog til hvert møde. Bogen er på max 350 sider. Hvis den er længere kan den deles op hvis det ønskes. Hvilke bøger der læses over sæsonen aftales ved første møde og i god tid, så det er muligt at skaffe bøgerne hjem.

Bøgerne skaffes ved at låne den som bog, e-bog eller lydbog, eller eventuelt selv købe den hvis man vil det. Det sidste er selvfølgelig ikke et krav. Vi er klar over det kan være svært at skaffe låne-bøger nok, men her kan det betale sig at checke genbrugsbutikkerne. Og igen, være ude i god tid.

Det er en god ide at have en "fast" dagsorden at gå frem efter når kredsene mødes indeholdende punkter som tema, hovedpersoner, sproget, konteksten, forfatteren og evt. anmeldelser.

Ordstyrerrollen går på omgang.

## Mødeform

- Husk det skal være sjovt!
- Lad eventuelt én være ansvarlig for at lave et lille oplæg og være ordstyrer. Vedkommende kan eventuelt sidde med et stykke papir, hvorpå talerrækken skrives op. Ordstyrerposten kan enten være den samme person hver gang, eller gå på omgang fra møde til møde.
- 
- Det kan være en god ide at starte med en helt kort runde (2-5 minutter), hvor alle kommer med deres første indtryk af bogen. Man kan bringe en betragtning, et perspektiv eller et emne på banen, som man ønsker at diskutere. Det kan virke mere "åbnende" for en god snak at prøve at formulere "hvad har denne bog sagt mig, eller ikke sagt mig?" i stedet for at begynde med at ytre, om man synes bogen er god eller dårlig. Ens mening om bogens litterære kvaliteter, eller mangel på samme, skal nok komme frem under selve diskussionen.

- Respektér de andres læsning og synspunkter. Der er ingen "rigtige" svar, meninger eller tolkninger, når man taler om litteratur. Det er desuden vigtigt ikke at afbryde andre når de taler, og respektere talerækken.
- Tro ikke, at du skal komme til mødet med en færdigdannet mening om bogen – det er det læseklubben er til for. Mange har oplevet at en bog, efter en god og konstruktiv snak, lige pludselig siger dem noget helt andet, end den gjorde før, og der er endda nogle, som får lyst til at læse den igen.
- Lav eventuelt et stykke forberedende arbejde med at læse anmeldelser/analyser af bogen og om forfatteren. Biblioteket hjælper gerne med at fremskaffe anmeldelser m.m.
- Man kan eventuelt afslutte med, at hver person helt kort præsenterer og anbefaler en anden bog, man har læst. På den måde bliver en læseklub mere end en snak om de enkelte værker, men et bredt litterært fællesskab som gør, at man kan gå endnu mere beriget hjem.

## Diskussion

Forslag til spørgsmål der kan diskuteres:

- Hvad handler historien om? Diskutér bogens tema(er) eller problemstillinger.
- Hvem er hovedpersonerne? Hvad synes I om dem? Er de troværdige?
- Hvordan udfolder historien sig?
- Holder historien? "Hænger bogen sammen"?
- Hvad tror I, forfatteren prøver at sige med teksten? Har forfatteren et hovedbudskab? Trænger det igennem?
- Hvad synes I om sproget? Er bogen godt skrevet? Hvordan bruger forfatteren sproget? Kom eventuelt med eksempler.
- Ligner bogen andre bøger, I har læst?
- Har I læst andre bøger af samme forfatter og hvordan placerer bogen sig i forfatterskabet?